

DOSSIER DE PRESSE

6^e Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin

23 - 24 juin 2012

Samedi : 10 h à 22 h

Dimanche : 10 h à 20 h

Lycée Henri-IV

23, rue Clovis, Paris 5^e

Renseignements :

www.pippa.fr

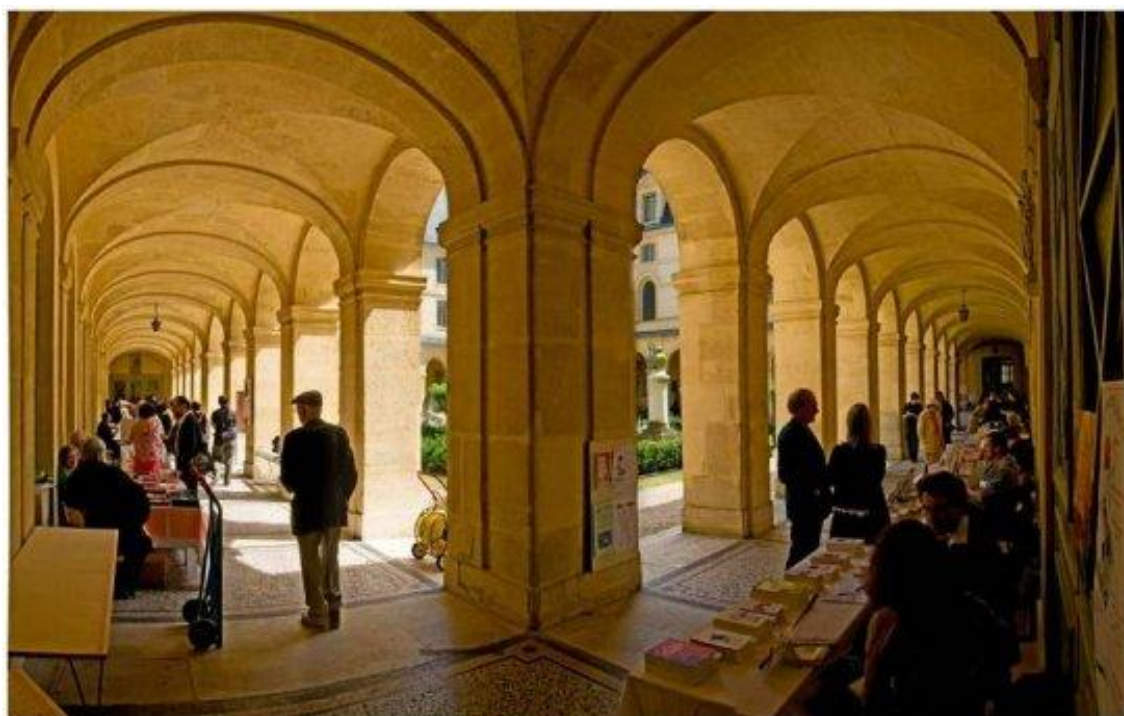
ENTRÉE LIBRE

Contacts : sitepippa@gmail.com / 01 46 33 95 81



Sommaire

Sommaire	2
6 ^e Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin	3
Programme 2012.....	4
Table ronde « L’avenir du numérique dans l’édition »	4
Représentations théâtrales.....	5
Festival poétique	6
Concerts classiques	7
Visites du Lycée	8
Plan du salon	9
Liste des éditeurs exposants	10
En savoir plus.....	11
Partenaires	11
Contacts.....	11



Cloître du Lycée Henri-IV, photo ©PIPPA-AAP

6^e Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin

Après le succès des salons précédents, les éditeurs récidivent cette année encore pour la 6^e année consécutive. En 2012, le Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin se déroulera à nouveau dans le cloître du prestigieux Lycée Henri-IV, les 23 et 24 juin. Une centaine d'éditeurs et au moins autant d'auteurs et illustrateurs accueilleront le public pour des rencontres et des signatures sur leurs stands et lors d'une programmation culturelle riche et variée.



À PROPOS DU SALON...

Devenu un des rendez-vous annuels incontournables du Quartier Latin, le Salon des Éditeurs indépendants réunit, chaque année, une centaine de maisons d'édition indépendantes, œuvrant dans des domaines très divers - beaux livres, littérature, poésie, sciences humaines, voyage, cinéma, jeunesse, bandes dessinées...

Organisé par la librairie PIPPA, ce salon, où les éditeurs ne participent que d'une somme symbolique, repose sur la solidarité. Il est l'occasion, pour ces professionnels de l'édition, de présenter au public leurs parutions, de partager leur passion, d'expliquer leur engagement et leurs partis pris professionnels

et de faire découvrir de nouveaux auteurs, illustrateurs, créateurs et artistes... Tous travaillent avec la même passion pour sauvegarder leur indépendance qui signifie qualité, diversité et personnalité !

Samedi 23 juin - 10h à 22h

Table ronde à 10h30 / Inauguration à 12h

Dimanche 24 juin - 10h à 20h

Lycée Henri-IV

23 rue Clovis 75005 PARIS

RER Luxembourg / M° Cardinal Lemoine

Bus 84-85-89-38-27-21

LES NOUVEAUTÉS 2012

En collaboration avec le Lycée Henri-IV, des visites guidées de ce monument historique, d'ordinaire très peu accessible, seront organisées sur les deux jours.

Un nouveau lieu historique sera ouvert au public : l'ancienne cuisine des moines ! Il accueillera une série de représentations théâtrales en continu, organisées par les éditions Triartis.

Le salon s'ouvrira avec une table ronde sur une problématique de l'édition indépendante et, en clôture du Salon, aura lieu, dans la Chapelle, un concert de l'orchestre symphonique du Lycée Henri-IV.

En savoir plus

www.pippa.fr et sur notre page FACEBOOK

Contacts

Brigitte Peltier, organisatrice du Salon
Sophie Peltier, chargée de communication
sitepippa@gmail.com / 01 46 33 95 81

Programme 2012

À nouveau riche en signatures, lectures, ateliers, rencontres, concerts... le Salon 2012 s'annonce chargé en nouveautés avec, tout d'abord, une table-ronde sur l'avenir du numérique dans l'édition. L'occasion d'ouvrir le Salon sur des regards croisés de professionnels pour une réflexion collaborative et originale, à l'image de ce Salon d'éditeurs indépendants solidaires.

Des visites guidées exclusives du monument, des représentations théâtrales en continu, un festival poétique, un concert de l'orchestre symphonique du Lycée Henri-IV... ponctueront avec fantaisie et exigence les deux jours, pour le plaisir des grands et des petits !

Table ronde « L'avenir du numérique dans l'édition »

*Samedi 23 juin – 10h30
Salle des Actes*

Alors que le numérique a fait depuis une vingtaine d'années son entrée dans le monde de l'édition, se sont multipliées les réflexions sur les nouveaux métiers de l'édition, la démocratisation et l'accessibilité des contenus, les modèles de gratuité et, parmi tant d'autres encore... la question de l'avenir du papier. Mais aujourd'hui, à l'heure où le numérique semble être l'invité obligé de toute réflexion sur l'édition, est-il possible de renverser la situation ? Peut-on encore interroger la légitimité du numérique dans le champ de l'édition ?

Pour répondre à ces questions, les éditeurs indépendants ont rassemblé autour d'une table ronde des acteurs de l'édition choisis pour la diversité de leur posture et de leur réflexion. Autant de regards croisés pour une réflexion globale sur l'avenir du numérique dans l'édition.

Organisatrice : Brigitte Peltier, fondatrice et organisatrice du Salon des éditeurs indépendants du Quartier Latin et des éditions PIPPA

Modérateur : Maître Valéry Montourcy, avocat en droit de l'édition, liberté d'expression et propriété littéraire et artistique

Invités

Virginie Rouxel, Déléguée Générale du Labo de l'édition

Pierre Geslot, Digital Reading Services, Orange

Fabien Souleman, co-fondateur de YouBoox

Christine Ferrand, rédactrice en chef du magazine « Livreshebdo »

Représentations théâtrales

● Festival « C'est comme au théâtre »

par les éditions Triartis

*Samedi 23 juin
15h - Cuisine des Moines*

Mademoiselle Rachel, l'étoile filante

évoquée par Agnès Akérib

Avec Sarah Vernet dans une mise en espace d'Olivier Leymarie

De partout, la célèbre tragédienne adressa à ses proches le récit de ses triomphes et de ses épuisements : « J'ai dévoré en quelques années mes jours et mes nuits... Du bas des Pyramides, je contemple vingt siècles évanouis dans les sables. Je me croyais pyramidale et je ne suis qu'une ombre qui passe. Comme je vois ici le néant des tragédiennes... »



*Samedi 23 juin
17h30 - Cuisine des Moines*

Causeries entre objets consentants

de Martine Loeb

Avec Claudine Vincent et Chloé Donn

La montre de Mademoiselle Bleue s'arrête pour une heure à l'équinoxe d'automne ; le temps pour les aiguilles d'une sévère mise au point. Hors le travail, point de salut.

Une intéressante discussion littéraire au cercle du plumier qui implique la gomme et le stylo-mine. Un combat sans merci entre écrire et effacer. La révélation ! Deux pièces d'humour en un acte. Une écriture contemporaine à découvrir sur une mise en scène détonante de Claudine Vincent.

*Samedi 23 juin
19h45 - Cuisine des Moines*

Nikolaï Erdman / Angelina Stepanova, lettres d'un amour en exil

Adapté par et avec Lara Suyeux et Laurent Manzoni

En Sibérie, le dramaturge Nikolaï Erdman, exilé à la suite d'un poème satirique qui déplut à Staline. En haut de l'affiche : Angelina Stepanova, la comédienne préférée du maître Stanislavski. Ils sont jeunes, beaux, talentueux. Leur amour fou, et... doublement illicite, s'exprime dans leurs lettres soumises aux aléas de la poste et de la censure. La correspondance inédite d'une passion contrariée par la politique soviétique des années 30.

*Dimanche 24 juin
15h - Cuisine des Moines*

Racine / Molière ou l'école des hommes, de Fabrice Beucher

Avec Fabrice Beucher et Olivier Leymarie

Racine, flagorneur génial, dandy prêt à (presque) tout pour briller à la cour, a pour ambition secrète d'écrire une grande comédie à la façon de Molière. Molière, libertin infatué de lui-même, tiraillé entre son naturel indépendant et provocateur, cache un désir bien réel : connaître le succès avec une grande tragédie à la façon de Racine.

● Atelier théâtre du Lycée Henri-IV sous la direction de Jean-François Capp

*Dimanche 24 juin
20h – Salle des conférences (1^{er} étage)*

Au Musée

d'après Jean-Michel Ribes

Avec des lycéens et des étudiants de classes préparatoires

Festival poétique

● « *Sous la pluie de la poésie* »

par les éditions Transignum (Wanda Mihuleac)

Dimanche 24 juin
16h30 – Cour du cloître



Pendant deux jours, des parapluies poétiques créés par une trentaine de plasticiens et autant de poètes parsèmeront le cloître. Ils serviront de décor à un parcours chorégraphique qui aura lieu avec la danseuse Isabelle Maurel le dimanche 24 juin à 16h30.

● *Concours d'acrostiches et atelier jeunesse*

Samedi 23 et dimanche 24
Salle 42

Accompagnés par de nombreux auteurs et illustrateurs, petits et grands pourront s'essayer à l'écriture d'acrostiches. Les plus audacieux seront invités à suspendre leur travail à un arbre poétique et à venir chercher un prix à la librairie PIPPA. A vos plumes !

● *Récital poétique*

par les éditions PIPPA et par l'atelier
« *Expressions d'aujourd'hui* »

Samedi 23 juin
12h30 - Cuisine des Moines

A l'occasion du lancement de la collection Kolam, l'atelier d'écriture « *Expressions d'aujourd'hui* » proposera des lectures d'haïkus de Juliette Schweisguth (*Mon ombre épaisse et lente*), de Bruno Lebel (*Formes et pensées fugitives*) et de poèmes de Victor Roussel (*Murmures de l'Hoa Sen*)...

Dimanche 24 juin
12h30 - Cuisine des Moines

L'atelier vous présente des extraits de leur travail d'écriture de l'année sur le thème « *Les couleurs du temps* ».

Avec : Anita Bazzo-Marize ; Emmanuelle Salustro ; Danielle Boulaire ; Nicole Frei ; Martine Fichter ; Alexa Selicani Souja ; Cécile Nikolon ; Maryse Prokic ; Noémie Gallet ; Carlos Marques Da Costa ; Mireille Pinsseau



Concerts classiques

● *Concert par les ensembles de musique de chambre du Lycée Henri-IV*

*Samedi 23 juin
18h30 – Chapelle*

Wolfgang Amadeus MOZART

Divertimento KV 563
pour trio à cordes
Allegro – Adagio – Allegro

Anton REICHA

Quintette op.91, n°6
*Marcia Poco Adagio – Larghetto – Menuetto
Vivace*

Georges BIZET

Extraits de « Carmen »
(transcription pour quintette à vents)
*Introduction – Habanera – Séguedille – Les
dragons d'Alcala – Entr'acte - Les toréadors*

*Marie-Christine Desmonts, violon
Emmanuel Gross, alto
Nathalie Fatus, violoncelle
Sophie Peltier, flûte traversière
Philippe Fatus, hautbois
Jean Poinot, clarinette
Dylan Potage, cor
Elsa Vernet, basson*

*Participation libre au profit de l'association
SEME pour la scolarisation des enfants du
village d'Angalakuppam (Inde du sud)*

● *Orchestre symphonique du Lycée Henri-IV dirigé par Marie-Christine Desmonts*

*Dimanche 24 juin
17h – Chapelle
Entrée libre*

Joseph HAYDN

Extraits des « Sept Paroles du Christ en croix »
(version orchestre)

Wolfgang Amadeus MOZART

Symphonie concertante pour instruments à vents KV 297b

Anton DVORAK

Humoresque n°7
Danse slave Op. 46 N°8



Visites du Lycée

*Samedi 23 juin
10h30 / 15h / 17h30*

*Dimanche 24 juin
10h30 / 15h*

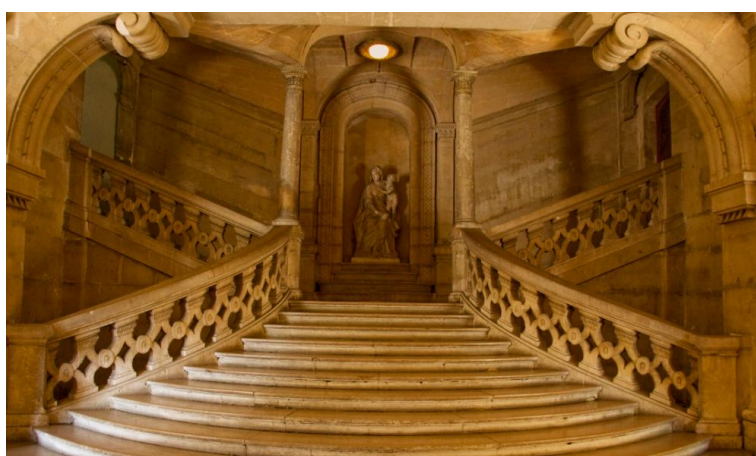
Lieu de départ : accueil

Créé en 1804 dans les bâtiments de l'ancienne Abbaye Sainte-Geneviève, le Lycée Henri-IV est sans doute le seul en France à avoir gardé des parties médiévales. Outre une architecture remontant pour partie au 12^e siècle, il conserve également de nombreux décors de l'époque baroque dont le cabinet des médailles, l'oratoire et l'immense bibliothèque des Génovéfains.



Bibliothèque des Génovéfains, photo ©PIPPA-AAP

A l'occasion du Salon, ces lieux prestigieux seront rendus accessibles lors de visites d'environ deux heures commentées par Gilbert Obel.



Escalier des prophètes, photo ©PIPPA-AAP

Tarifs

Adultes 5 €

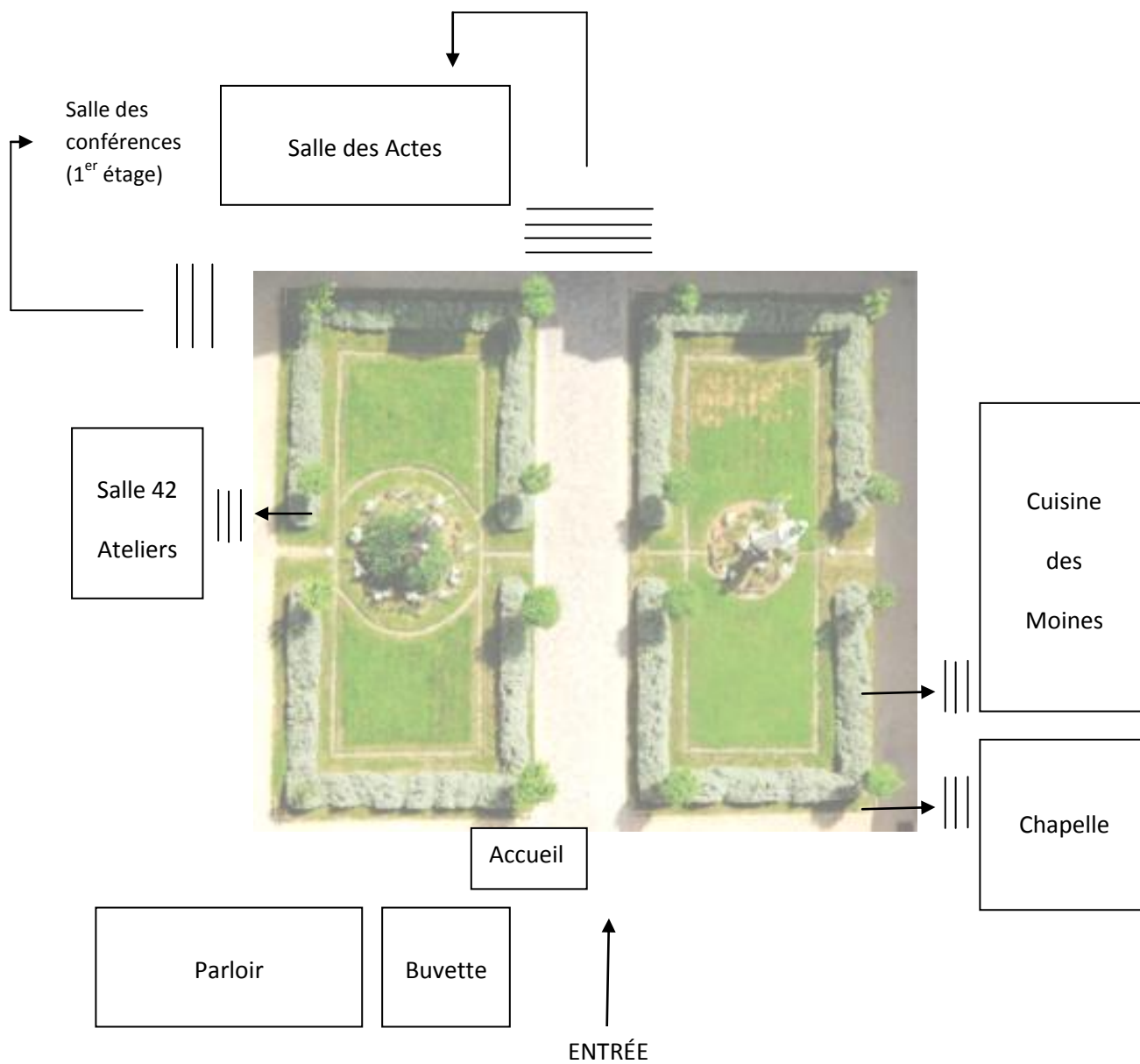
Enfants/étudiants 2 €

*Au profit du Foyer Socio-éducatif
du Lycée*

Dans la limite des places
disponibles

Réservations possibles par mail :
visites.lycee.h4@gmail.com

Plan du salon



Liste des éditeurs exposants

A DOS D'ANE	FLIES FRANCE	OURS BLANC
A LA FRONTIERE	FORGES DE VULCAIN	PEREGRINATEUR
ALFABARRE	GAËLLE PÉLACHAUD	PIPPA
ANCRAGE	H&D	PLANETE DES COULEURS
ANTIDATA	HONG-FEI	POONAÏ
APEIRON	IN OCTAVO	P'TITES CANAILLES
AQUALYNE	IVOIRE CLAIR	LA RAMONDA
ARCADIA	KAURI	ROUGIER
ATELIER D'ECRITURE	KUU	RUE D'ULM
BLEU PETROLE	KYKLOS	SABLIER
DU BOUT DE LA RUE	LA THÉBAÏDE	SAGITTAIRE
CARNETS DES	LES ARÊTES	SCIENCE MARXISTE
TROPIQUES	LCD MEDIATION	SHARANA
CAUSE DES LIVRES	LES LETTRES VIVANTES	SYNCHRONIQUE
CHAMAMUSE	LE LAVOIR SAINT-MARTIN	TERRE BLANCHE
LES CONTREBANDIERS	LIS ET PARLE	TERROIRS
CRILJ	LIVRES AILÉS	TOURNE ZINC
DES CROCHES ET LA	MARIE-LOUISE	TRIARTIS
PLUME	MEDI-TEXT	TRIPADOUR
DADOCLEM	LE MERCURE DAUPHINOIS	TURQUOISE
DUBOIRIS	MICHEL HOUDIARD	TRANSIGNUM
EBLA	MIDI	UNICITE
ECLATS D'ENCRE	MJWF	VIEUX TIROIRS
ECRIRE AUJOURD'HUI	MONUMENT CITY	VINARELLE
ELAN SUD	MØTUS	ZINC...
ELLIPSES	NOUVEL ATHANOR	
EQUINOXE	NOUVELLE CITÉ	
FEUILLE DE THÉ	NOUVELLES RIVE GAUCHE	

En savoir plus



Sur le site de PIPPA

www.pippa.fr

Retrouvez-nous sur



<http://www.facebook.com/events/458937157453246/>

Partenaires



Contacts

Brigitte Peltier, organisatrice du Salon

Sophie Peltier, chargée de communication

Librairie PIPPA (La librairie des Editeurs Indépendants)

25 rue du Sommerard

75005 PARIS

sitepippa@gmail.com

01 46 33 95 81